

NOTES FOR SOLOISTS

CIA RINNE

Visual Writing CR002
/ubu editions
2011

être né
pour mourir
ça me fait rire
ha ha ha haa

alberto
giacometti, ca. 32/33

* notes for soloists
cia rinne

* non ----- finito.

notes for two

* l
one
ohne
oh no
ono
on
o.

(oh no)

* No to
no, two
is a number, too

* to tal
to lerance
to morrow
to rah
to tem
to ken
to ol
to bacco
to matoe
to aster
to oth
to sca
to p
to ss
to sh
to o.

* to begin	lundi
to continue	mardi
to do	mercredi
to sustain	jeudi
to end	vendredi
to enjoy	samedi
to rest	dimanche
tou	jours.

* l no
no.no
no)
no9
no.9
no.nine
no.nein
no.no.

* N 29
No 2 9
no two nine
no to nein

* from NO to NO
à luigi (nono)

NOTONO
OTONON
TONONO
ONONOT
NONOTO
ONOTON

* from NO to NO,
disintegrated

NO TO NO
O TO NON
TO NONO
O NO NOT
NO NOT O
ONO TO N

* so and so
and so and
so and so
and so and
so, too.

notes on war & god

* je sais
j'ai su
je suis
jesus

* adieu
a dieu
a qui?
çaqui?

* change:

o yourself
o your life
o the world

(you will only make matters worse)
hommage à john cage & chinese thinkers

* insecurity
in security

* war was
was war
was war?
war war
war was?
war was
here.

* here now
hero new
now here
how near

* la frontière entre ça et ça et ça et ça et ça

* gold mine

l'or
loro
leur
l'heure
l'horreur

* beast beats beauty
beats beast beats
beauty beats beast

* macht
lacht
sacht:
nacht.
ach!

* no moral
no mor al
nor o, mal
normal

* get
target
&
r e
g
r et.

* peace piece:

peace,
please.

* you could be honest with everyone
you could lie to everyone
you could confuse both

notes for censorship

* 100

é

(censuré)

* bien sûr
bien sur
bien bien
bien sur
sur quoi?

* sur scène:
sur scen
sen, sur
censur.

* cut out from books
important words
destroy the book.

(diagonal reading)

* censor

- o all names in a book
of your own choice
- o all page numbers in a book
of your own choice
- o line N° so & so on each page in a book
of your own choice

* freie wahl:

- o entweder
- o oder

* to x or
not to x

* sth to say
so to say

* be there or
see there or
me there or
i there or
either or

* one of them

(recognition)

* so wie du
du
u.

* someone will notice

* untouchable
to b e
able

n o
t
to
touch
ihable!
touch
touch é.

* pathetic solitude.

notes for orientation

* conseil aux sédentaires:

fahroum.

* here you go. and there. and away.

* west east

* accidental
occidental

* avoid this area

* what where

* this is left. this is right.
that's right. right.
left is right. right is right.
what's left? right is
left.
left is left.

left. right? right has just

* this is it.
this it is?
it is this.
is it this?
it this is.
is this it?
that's it.

* take a walk;
count your steps.
now, forget.

(étude de mémoire)

* maisoui
aisouim
isouima
souimai
ouimais
uimaiso
imaisou

ouimaisou?

* muymuymuymuymuymuycercaapocosmilimetros

après pablo picasso (poème dactylographié)

* here it comes:

MINIMALISM.

there it went

* rêve
réalité

rèvalité

* déjà-vu déjà-vu déjà-vu

* blind spot

* das nichts ist was es nicht ist.
das nichts ist was es nicht ißt.
das nichts ißt was es nicht ißt.
das nichts ißt was es nicht ist.
das ist nicht was es nicht ist.
das ist nicht was es nicht ißt.
ich esse nicht was es nicht ist.
ich esse das nicht, was ist das?

milano notes

* ceci n'est pas une pipe
ceci is keene pipe oder was
ist keine pfeife nicht.
da pfeif' ich drauf
pipe oder nicht
pipe ou pas
pipeoupas
pipapo.

* sale e tabacchi
tabacchi e sale
tabac sale
schmutziger tabak.

* milano (milan)
mila (talk)
mi (to me)
no. (no)

* soleil
so
lei
i
o
e l
le
so i
sol
le
soleil
il
sole

* o sole mio
sole mio o
mi sole o o
sole o mi o
o sol e mio
solo mio o
mi sol ed io
io e mi sol o
solo io o.

moscow notes

* mosc'ou?
mosk'va?
mosk'au!

* l'air montov.

* amerika guckt nach westen
europa guckt nach westen
rußland guckt nach westen
china guckt nach westen

(continue)

mann, haben die nicht alle einen steifen nacken?

* te vas
me voy
davaĵ

* y se
yo se
no se
lo se

* on attend le début

* écoutez:

()

ça y'est, merci.

missing notes

* miss trau
(miss fits)

miss interpretation
miss understanding
miss apprehension
miss calculation
miss conception
miss behaviour
miss judgment
miss reading
miss chance
miss chief
miss take
miss use
miss er
miss t
miss
mis
mi
m

* donna donne
donne donnent
donne, don't

(pièce féministe)

* ms. something
ms. you
ms. universe

* ms. s
ms. es
ms. is
mrs.

* ms. ter
ms. tery
ms. terium

* but mut

one or the other
or another
or a mother
why bother

her

(übersetzung)

liebe mutter
gib mir die butter
sagten wir
gib sie

her

oder
einer oder anders
oder n'andres
oder ne mutter
warum butter
alles in butter

hier

mutter
butter
mutt
butt
mut
but
mu
bu
m
b

uuuuuuu

* off spring

zen for ten

* 1
on
no
to
2
toe
thou
thee
3
free
fee
for
4
fur
fire
5
fine
fix
6
sioux
sew
7
even
ever
either
8
night
9
mine
thine
then
10.

* don't go

further

* zehn verbote
liebe gott böse

nicht zu perfekt
liebe gott böse

(nam june paik)

du sollst nicht lachen.
liebe gott böse.
du sollst kein bild machen von gott.
liebe gott und die welt böse.
du sollst nicht sagen oh gott verdammte
scheiße schweinebacke linkswichser.
liebe gott ganz schön böse.
du sollst nicht faulenzen außer du mußt.
liebe gott sonst böse.
du sollst nicht kritik üben an vater und
mutter.
liebe gott vater sehr böse.
du sollst nicht tot machen.
liebe gott furchtbar böse.
du sollst nicht schöne augen machen
fremde leute.
liebe gott wirklich böse.
du sollst nicht rauben dinge, die
gehören dir nicht.
mein lieber gott böse.
du sollst nicht sagen dinge, die stimmen
nicht.
liebe gott böse.
du sollst nicht sagen mann, das will ich
auch.
liebe gott auch böse.
liebe gott immer böse.
liebe gott böse.
böse gott.

le dernier cri

* T
even t
event

* everyday performance

avoid all mirrors for a month.
after a month, carefully
get to know yourself again.

* roire, c'est quoi?

miroir
tiroir
croire
mi roir
ti roir
c roire
c'est roire.

* mix up your
name naem
neam nema
maen mena
mean mane
enam anem
eman amen.

* moi, mangée peu à peu:

cia rinne
cia rinn
cia rin
cia ri
ci ri
c ri, le dernier.

* hier bin ich

* ceci c'est pas mon nom.
cia, grâce à dieu, c'est pas mon nom.
à l'école, on m'appelait aussi:
ceci.
ceci, c'est pas mon nom non plus.
ceci c'est pas mon nom.

(q.e.d.)

* so
i
am
here

zen
at
random
obliging
unsophisticated
methods

* pièce à lire
c'est à dire

regardez-là: ----- là -----
----- là ----- là
---- et ----- là -----
----- et venez -----
----- ici -----
----- au revoir -----.

* sort out
sort of
sortie

* such and
such and
such and
such end.

notes for soloists

* 07070707	77777777
70707070	77777777
07070707	77777777
70707070	77777777
07070707	77777777
17171717	87878787
71717171	78787878
17171717	87878787
71717171	78787878
17171717	87878787
27272727	97979797
72727272	79797979
27272727	97979797
72727272	79797979
27272727	97979797
37373737	7#7#7#7#
73737373	#7#7#7#7
37373737	7#7#7#7#
73737373	#7#7#7#7
37373737	7#7#7#7#
47474747	7&7&7&7&
74747474	&7&7&7&7
74747474	7&7&7&7&
47474747	&7&7&7&7
74747474	7&7&7&7&
57575757	7¿7¿7¿7¿
75757575	¿7¿7¿7¿7
57575757	7¿7¿7¿7¿
75757575	¿7¿7¿7¿7
57575757	7¿7¿7¿7¿
67676767	7?7?7?7?
76767676	?7?7?7?7
76767676	7?7?7?7?
67676767	?7?7?7?7
76767676	7?7?7?7?

7'7'7'7'
'7'7'7'7
7'7'7'7'
'7'7'7'7
7'7'7'7'

7`7`7`7`
`7`7`7`7`
7`7`7`7`
`7`7`7`7`
7`7`7`7`

7°7°7°7°
°7°7°7°7
7°7°7°7°
°7°7°7°7
7°7°7°7°

7^7^7^7^
^7^7^7^7
7^7^7^7^
^7^7^7^7
7^7^7^7^

7~7~7~7~
~7~7~7~7
7~7~7~7~
~7~7~7~7
7~7~7~7~

7"7"7"7"
"7"7"7"7"
7"7"7"7"
"7"7"7"7"
7"7"7"7"

Visual Writing: Documents in Concrete and Visual Poetry

/ubu editions
ubu.com/ubu